



# ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

## ΜΑΘΗΜΑ: ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ

### 15 ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ

Τα <<Πανεπιστημιακά Φροντιστήρια Κολλίντζα>>, με γνώμονα την πληρέστερη προετοιμασία των υποψηφίων στο δυσκολότερο μάθημα του Διαγωνισμού που αντικειμενικά είναι η Λογιστική, παραθέτουν χρήσιμες συμβουλές, τόσο για τον τρόπο μελέτης της Λογιστικής, όσο και για τον τρόπο αντιμετώπισής της στο διαγωνισμό. Το υλικό επιμελήθηκε ο συνεργάτης μας Σοφοκλής Κωτούλας, καθηγητής Λογιστικής.

1. Χρησιμοποιήσετε έναν πράσινο και έναν κόκκινο στυλό καθώς επίσης και ένα πράσινο και κόκκινο μαρκαδόρο που φωσφορίζει. Όποιοι λογαριασμοί είναι ενεργητικού ή εξόδων (παθητικού ή εσόδων) μπορείτε να τους γράφετε ή να τους μαρκάρετε με τον πράσινο στυλό (με τον κόκκινο στυλό), διότι λειτουργούν με τον ίδιο τρόπο).
2. Αυτή η χρωματική αποκωδικοποίηση βοηθά στην εξοικείωση για το χαρακτηρισμό του κάθε λογαριασμού που αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα στοιχεία της Λογιστικής.

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΚΟΛΛΙΝΤΖΑ

3. Αν προσπαθήσετε να βρείτε μία λογιστική εγγραφή ή να την απαντήσετε σε μια ερώτηση κατά το διαγωνισμό που ενδεχομένως να μπερδεύει, τότε θυμηθείτε να κάνετε τους λογαριασμούς σε ταφ με τις χρεώσεις τους και τις πιστώσεις τους, καθώς και τα σχετικά βελάκια που θα δείχνουν την αύξηση ή τη μείωση των λογαριασμών. Επίσης πάντοτε σε κάθε εγγραφή θα πρέπει να επαληθεύεται η αντίστοιχη λογιστική ισότητα.
4. Στην λογιστική πολύ σημαντικό μέρος αποτελεί η ορολογία της. Οι περίεργες εκφράσεις και ορισμοί είναι αυτές που πολλές φορές αποθαρρύνουν και εκφοβίζουν τον αναγνώστη. Θα πρέπει να είναι γνωστός και ξεκάθαρος ο κάθε όρος της λογιστικής, και όχι να προσπαθεί ο αναγνώστης να τον εξηγήσει διαισθητικά ή να βγάλει συμπέρασμα από τα συμφραζόμενα. Προτείνεται η χρήση ειδικών λογιστικών λεξικών και γενικών λεξικών της ελληνικής γλώσσας (υπάρχει αρκετή ποικιλία στο εμπόριο). Όταν συναντάται μια έκφραση ή ορολογία που δεν σας είναι γνωστή θα πρέπει πρώτα να την ξεκαθαρίζετε και μετά να συνεχίζετε την ανάγνωσή σας.
5. Υπάρχουν περιπτώσεις όπου ο υποψήφιος επιθυμεί να συμμετάσχει στο διαγωνισμό με την λογική και την σκέψη ότι δεν έχει να χάσει τίποτα, απλά να δοκιμάσει. Ξεκινά λοιπόν τη διαδικασία προετοιμασίας του με «ελαφρά την καρδιάν». Μια τέτοια σκέψη μειώνει αισθητά τις πιθανότητες του και για επιτυχία δεδομένου της δυσκολίας του διαγωνισμού.
6. -Η ακριβής περίοδος διεξαγωγής των εξετάσεων και του διαγωνισμού πολλές φορές δεν είναι γνωστή και υπάρχει μια παρατεταμένη φιλολογία για το πότε θα γίνουν οι εξετάσεις αυτές. Η έλλειψη λοιπόν «ορατότητας» του τελικού στόχου έχει ως αποτέλεσμα την ψυχολογική αδράνεια των υποψηφίων, ιδίως όταν τερματιστεί η περίοδος προετοιμασίας τους. Ως λύση προτείνεται ο υποψήφιος να

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΚΟΛΛΙΝΤΖΑ

προετοιμάζεται θεωρώντας ότι οι εξετάσεις θα γίνουν σε σύντομο χρονικό διάστημα. Επίσης για να παραμένει σε ψυχολογική εγρήγορση, να διαβάζει τον τύπο για το διαγωνισμό, να διαβάζει βιβλία για το διαγωνισμό, να το συζητάει με τους δικούς του ανθρώπους, να επισκέπτεται συχνά τις ιστοσελίδες των εκπαιδευτικών οργανισμών προετοιμασίας υποψηφίων, ώστε να παραμένει ψυχολογικά «μέσα στο παιχνίδι». Να καταστρώσει ένα πλάνο μελέτης, με συγκεκριμένες ημερομηνίες και κεφάλαια, ώστε να κινητοποιήσει τον συνειδητό και ασυνειδητό του εαυτό προς αυτή τη διαδικασία.

7. Μια πολύ καλή τακτική αποτελεί η ομαδική μελέτη, επειδή η αλληλεπίδραση που υπάρχει, διατηρεί όλα τα μέλη σε ψυχολογική εγρήγορση. Επιτυγχάνεται επίσης ταχύτερη και βαθύτερη εκμάθηση. Επιπλέον οι ώρες που θα μελετήσει κάποιος μόνος του συνήθως είναι πολύ λιγότερες (λόγω κούρασης) από τις ώρες που θα μελετήσει ομαδικά μαζί με άλλους. Σε αυτή την ομαδική εκμάθηση το μέλος της ομάδας δεν θα πρέπει να μπει σε ανταγωνιστική νοοτροπία σε σχέση με τα υπόλοιπα μέλη αλλά σε νοοτροπία συνοχής και αλληλεγγύης, πράγμα που αυξάνει κατά πολύ την πιθανότητα επιτυχίας όλων των μελών της ομάδας.
8. Είναι πολύ σημαντικό σε κάθε ερώτηση να γίνεται πλήρως κατανοητό το τι ζητάει. Πολλές φορές ο υποψήφιος επιλέγει μια λαθεμένη απάντηση μόνο και μόνο επειδή δεν ερμήνευσε σωστά το νόημα της ερώτησης. Ενδείκνυται ο υποψήφιος με ένα μολύβι να υπογραμμίζει τις λέξεις κλειδί της ερώτησης οι οποίες καθορίζουν την απάντηση.
9. Πολλές φορές οι απαντήσεις οι οποίες προτείνονται είναι όλες σωστές. Δηλαδή όλες από μόνες τους εκφράζουν μία σωστή απάντηση σε σχέση με την ερώτηση. Σε αυτού του είδους τις ερωτήσεις δεν θα ψάχνετε την σωστή απάντηση αλλά την περισσότερο σωστή σε σχέση με τις υπόλοιπες.

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΚΟΛΛΙΝΤΖΑ

10. Υπάρχουν πολλές ερωτήσεις όπου η σωστή από τις προτεινόμενες απαντήσεις μπορεί να ευρεθεί με τη μέθοδο του αποκλεισμού. Πρώτα λοιπόν θα αποκλείονται οι λαθεμένες απαντήσεις ώστε να απομονώνονται οι σωστές.
11. Συχνά η σωστή απάντηση είναι αυτή που περιέχει τις περισσότερες αριθμητικά λέξεις από τις υπόλοιπες πιθανές απαντήσεις. Τονίζουμε όμως ότι αυτό συμβαίνει σε πολλές, αλλά όχι σε όλες τις περιπτώσεις.
12. Συνήθως οι ερωτήσεις συνοδεύονται με τέσσερις πιθανές απαντήσεις. Συχνά οι δύο από τις τέσσερις απαντήσεις είναι άσχετες με την ερώτηση. Με την απόκλιση λοιπόν των λανθασμένων απαντήσεων αυξάνονται πολύ οι πιθανότητες εξεύρεσης της σωστής απάντησης. Αντί να έχετε ως πιθανότητες 25%, τις διπλασιάζεται στο 50%.
13. Η σειρά των ερωτήσεων που θα σας τεθούν είναι τυχαία. Αυτό σημαίνει ότι μπορεί να τύχουν 4 δύσκολες ερωτήσεις στη σειρά. Μην αποθαρρύνετε καθότι στη συνέχεια θα υπάρχουν πιο εύκολες ερωτήσεις.
14. Αν σε μια ερώτηση δυσκολεύεστε να απαντήσετε τότε προχωρήστε στις επόμενες ερωτήσεις που μπορείτε να τις διαχειριστείτε καλύτερα. Έτσι ανεβάζετε και ψυχολογικά τον εαυτό σας, αφετέρου δίνεται περιθώριο στο υποσυνείδητο να επεξεργαστεί τη δύσκολη ερώτηση που μόλις αφήσατε.
15. Στο διαγωνισμό, οι δύσκολες ερωτήσεις θα κρίνουν το παιχνίδι. Με την λογική ότι τις εύκολες ερωτήσεις θα τις απαντήσουν όλοι, απαντήστε τις εύκολες ερωτήσεις όσο πιο γρήγορα γίνεται ώστε να αφήσετε αρκετό χρόνο για την περαιτέρω διερεύνηση των περισσότερο δυσκολότερων ερωτήσεων.